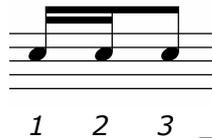
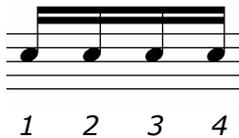


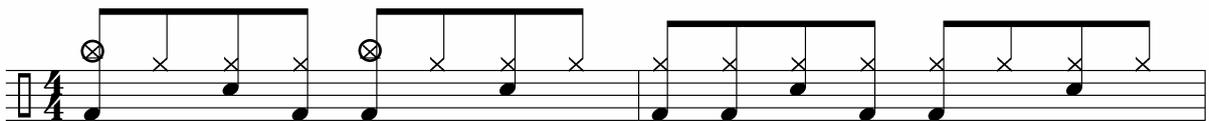
## :::::::::: **Becken Akzent 2** ::::::::::

Anfänger

Nach dem Übestück „Becken Akzent 1“ ist dies nun die Weiterentwicklung mit verschiedenen 16tel Figuren, die aus der Kombination von Achtel – und 16tel Noten entstehen.



Bei dieser Übung wird die Bass Drum im 1. und 3. Takt auch auf der „2 und“ gespielt, was sich wie ein Achtelvorschlag zum Crash Akzent auf der „3“ anfühlen soll :



und das ganze Übestück :



**TIPP :**

Spieler diese Übung ebenfalls auf dem Ride Becken, bzw. übe auch den Wechsel von HiHat zu Ride !