

:::::::::: erweiterte Akzente ::::::::::
 16tel Figuren mit 2 Akzenten werden zu Fill-ins

Fortgeschrittene

1.



2.



3.



4.



TIPP :

Solche Akzent Übungen lassen sich anfangs gut erlernen, indem man

- a) die Akzente auf dem Fell und die leisen Schläge auf dem Spannreifen der Snare Drum oder
- b) die Akzente in der Mitte der Snare Drum und die leisen Schläge am Fellrand spielt.

Beide Varianten sorgen dafür, dass man automatisch für die Akzente eine etwas größere Bewegung macht, um zur Fellmitte zu kommen.

Versuche nun auch mal Übung 4. durch zwei Tomschläge zu erweitern. Dadurch entsteht eine schön „runde“ Bewegung über das ganze Set.

5.



Daraus ergibt sich ein schönes halbtaktiges Fill-in für alle Grooves mit der Endung:

